

ΕΞΑΜΗΝΟ Α΄							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>							
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Φυσική Εικόνας & Ήχου	A	08:30-10:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Φυσική Εικόνας & Ήχου	B	10:30-12:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K8.214	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	A	11:30-14:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K9.003	Αναλογική Φωτογραφία	A	08:30-10:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K9.003	Αναλογική Φωτογραφία	A	10:30-12:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K9.003	Αναλογική Φωτογραφία	A	12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	k9.002	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I		09:30-12:30		3	ΛΑΦΗ
	K8.214	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	B	14:30-17:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.-217	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	B	14:30-17:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.003	Αναλογική Φωτογραφία	Γ	14:30-16:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K8.217	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Γ	17:30-20:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>							
	K8.217	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Δ	09:30-12:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	ΑΜΦ.ΣΥΝΤΗΡ.	Σύνθεση Εικόνας		12:30-14:30	2		ΠΡΕΣΣΑΣ
	K8.217	Σύνθεση Εικόνας	A	14:30-16:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ - ΠΡΕΣΣΑΣ
	K8.217	Σύνθεση Εικόνας	B	16:30-18:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ - ΠΡΕΣΣΑΣ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	Δ	10:30-13:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>							
	K9.-003	Αναλογική Φωτογραφία		8:30-10:30		2	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.-003	Αναλογική Φωτογραφία		10:30-12:30		2	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.003	Αναλογική Φωτογραφία		12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K8.217	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	A	8:30-11:30		3	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	Δ	14:30-17:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	ΑΜΦ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Φυσική Εικόνας & Ήχου		13:30-15:30	2		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K8.217	Σύνθεση Εικόνας	Γ	16:30-18:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ - ΠΡΕΣΣΑΣ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>							
	ΑΜΦ.ΤΕΧΝΟΛ.	Αναλογική Φωτογραφία		08:30-10:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	ΑΜΦ.ΤΕΧΝΟΛ.	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές		10:30-12:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.007	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	B	12:30-15:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K9.003	Αναλογική Φωτογραφία	E	12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	ΑΜΦ.ΣΥΝΤΗΡ.	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I		16:30-18:30	2		ΣΥΜΕΩΝ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>							
	ΑΜΦ.ΣΥΝΤΗΡ.	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας		08:30-10:30	2		ΠΑΣΧΟΥ
	K8.213	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	E	10:30-13:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.004	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	Γ	10:30-13:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.217	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	ΣΤ	12:30-15:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K9.004	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	Δ	13:30-16:30		3	ΗΛΙΑΣ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Φυσική Εικόνας & Ήχου	Γ	14:30-16:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.-002	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	Γ	16:30-19:30		3	ΛΑΦΗ
	K8.217	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Z	15:30-18:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Φυσική Εικόνας & Ήχου	Δ	16:30-18:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
				Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Μαχιάς Γεώργιος (Λέκτορας Εφ.)			

ΕΞΑΜΗΝΟ Γ΄							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>							
	K9004	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας		8:30 - 11:30		3	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.005	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	A	08:30-11:30		3	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K9.005	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	A	11:30-14:30 παλαια εξα.		3	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.217	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	A	08:30-11:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	K8.215	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	A	09:30-14:30		5	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	A	12:30-15:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K9.-007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο III	A	15:30-18:30		3	ΛΑΦΗ
	K8.217	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	B	11:30-14:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	K8.213	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Γ	14:30-17:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K8 214	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	Γ	17:30-20:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>							
	K9.002	Στάδια Παραγωγής Βίντεο		09:30-11:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	A	11:30-13:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.213	Ιστορία Φωτογραφίας 20ος αιώνας μέχρι σήμερα		13:30-16:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.002	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	ΣΤ	16:30-19:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>							
	K8.215	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία		09:30-14:30		5	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	Δ	09:30-12:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K8.214	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Δ	09:30-12:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K8 217	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	Γ	12:30-14:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.214	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Ε	12:30-15:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K8 213	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	Γ	17:30-20:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>							
	K9.005	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	Ε	09:30-14:30		5	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.004	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	B	08:30-11:30		3	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	ΣΤ	09:30-14:30		5	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Z	09:30-12:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	K9.004	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	Γ	11:30-14:30		3	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.214	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Η	12:30-15:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	ΑΜΦ.ΤΕΧΝΟΛ.	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III		15:30-17:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>							
	K9.007	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	Δ	09:30-12:30		3	ΛΑΦΗ
	K9.007	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	Δ	12:30-14:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	Ε	14:30-16:30		2	ΛΑΦΗ
Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Μαχίας Γεώργιος (Λέκτορας Εφ.)							

ΕΞΑΜΗΝΟ Ε'							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>							
	K9.002	Φωτ.Δοκίμιο	A	12:30-14:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9002	Φωτ.Δοκίμιο	A	14:30-16:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	B	10:30-12:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	Γ	14:30-16:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	Δ	16:30-18:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>							
	K8.214	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	A	09:30-12:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9 002	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	A	13:30-16:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	ΣΤ	11:30-13:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	Z	13:30-15:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.007	Φωτ.Δοκίμιο	B	13:30-15:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	B	15:30-18:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	H	15:30-17:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.213	Ιστορία Βίντεο και Οπτικοακουστικών Τεχνών		18:30-21:30	3		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>							
	K8.213	Διαφημιστική Φωτογραφία		09:30-11:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K8.213	Ιστορία Τέχνης II		11:30-14:30	3		ΖΩΙΔΗΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	I	14:30-16:30		2	ΛΑΓΟΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	K	16:30-18:30		2	ΛΑΓΟΣ
	K9.002	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	Δ	17:30-20:30		3	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	Λ	18:30-20:30		2	ΛΑΓΟΣ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>							
	K9.002	Φωτ.Δοκίμιο		10:30-12:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
	K8.217	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία		12:30-15:30	3		ΜΠΑΡΔΗ
	K8.217	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Γ	15:30-18:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	M	16:30-18:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>							
	K8.217	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Δ	09:30-12:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
	K9.002	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	E	09:30-12:30		3	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία	Ξ	12:30-14:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.002	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	ΣΤ	12:30-15:30		3	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία		14:30-16:30		2	ΛΑΓΟΣ
	K8.213	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία		13:30-16:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.006	Διαφημιστική Φωτογραφία		16:30-18:30		2	ΛΑΓΟΣ
Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Μαχιάς Γώργιος (Λέκτορας Εφ.)							

ΕΞΑΜΗΝΟ Ζ'							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>							
	K8.213	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	Γ	09:30-12:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K9.007	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts		09:30-12:30		3	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.213	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts		12:30-14:30	2		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.004	Διαδραστικά Πολυμέσα II		11:30-13:30		2	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.004	Διαδραστικά Πολυμέσα II		13:30-15:30		2	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.006	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	A	12:30-14:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Επιστ.Φωτογραφία		14:30-17:30	3		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.007	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts		17:30-20:30		3	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>							
	K8.213	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων		9:30-11:30	2		ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K8.215	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		11:30-13:30		2	ΜΑΧΙΑΣ
	K8.215	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		13:30-15:30		2	ΜΑΧΙΑΣ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα II	A	11:30-13:30		2	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα II	B	13:30-15:30		2	ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K8.214	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	B	12:30-15:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K8.215	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		15:30-17:30		2	ΜΑΧΙΑΣ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>							
	K9.002	Ψυχολογία Οπτικής Αντίληψης		08:30-11:30	3		ΚΑΓΓΕΛΑΡΗΣ
	K9.002	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο		11:30-13:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>							
	K8.217	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	Δ	09:30-12:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K9.006	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Δ	10:30-12:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.006	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Ε	12:30-14:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K8.213	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής		14:30-16:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.002	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο	A	12:30-14:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ
	K9.002	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο	B	14:30-16:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ
	K9.006	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	ΣΤ	14:30-16:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K8.215	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		14:30-16:30		2	ΜΑΧΙΑΣ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>							
	K9.006	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Z	08:30-10:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων		09:30-12:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K9.006	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	H	10:30-12:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	E	12:30-15:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Επιστ.Φωτογραφία	A	14:30-16:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Επιστ.Φωτογραφία	B	16:30-18:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Μαχιάς Γεώργιος (Λέκτορας Εφ.)							