

ΕΞΑΜΗΝΟ Β΄							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K8.217	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30	2		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	A	09:30-12:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	A	11:30-13:30		2	A.Y.
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας		13:30-15:30		2	A.Y.
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	A	16:30-18:30		2	A.Y.
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	B	18:30-20:30		2	A.Y.
ΤΡΙΤΗ							
	K8.001	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K8.001	Προωθημένες Φωτογραφικές Τεχνικές	ΘΕΩΡΙΑ	10:30-12:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.005	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	B	15:30-18:30		3	A.Y.
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Γ	15:30-17:30		2	A.Y.
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K9.002	Ιστορία Φωτογραφίας 19ός Αιώνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30	2		ΤΖΙΜΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	A	10:30-12:30		2	A.Y.
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	A	12:30-14:30		2	A.Y.
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Z	11:30-13:30		2	A.Y.
	K9.003	Προωθημένες Φωτογραφικές Τεχνικές		12:30-15:30		3	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II		13:30-15:30		2	A.Y.
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Δ	15:30-17:30		2	A.Y.
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	B	14:30-16:30		2	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	B	16:30-18:30		2	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	Δ	10:30-13:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Προωθημένες Φωτογραφικές Τεχνικές	Δ	11:30-14:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	Δ	13:30-16:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Προωθημένες Φωτογραφικές Τεχνικές	Δ	14:30-17:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Γ	12:30-14:30		2	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Γ	14:30-16:30		2	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30	2		A.Y.
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	A	11:30-13:30		2	A.Y.
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	Δ	15:30-18:30		3	A.Y.
	K9.004	Προωθημένες Φωτογραφικές Τεχνικές	A	13:30-15:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	ΣΤ	11:30-14:30		3	A.Y.
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	Z	14:30-17:30		3	A.Y.
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση		17:30-20:30		3	A.Y.
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Δ	16:00-18:00		2	A.Y.
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Δ	18:00-20:00		2	A.Y.

Ημ/νία Έκδοσης: 25/2/2020

Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λέκτορας Εφαρμογών

A. Y. (Ακαδημαϊκός Υπότροφος)

ΕΞΑΜΗΝΟ Δ'							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K8.213	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30	3		ΜΠΑΡΔΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	B	12:30-15:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Γ	12:30-14:30		2	A.Y.
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Γ	14:30-16:30		2	A.Y.
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	A	12:30-15:30		3	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	A	13:30-15:30		2	A.Y.
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	B	15:30-17:30		2	A.Y.
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Γ	15:30-18:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	B	14:30-16:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Γ	16:30-18:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	Γ	17:30-19:30		2	A.Y.
ΤΡΙΤΗ							
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	A	09:30-11:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.007	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία		09:30-12:30		3	A.Y.
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	B	11:30-13:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Δ	11:30-13:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	E	13:30-15:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία		12:30-15:30		3	A.Y.
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	A	12:30-15:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.004	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	A	12:30-15:30		3	A.Y.
	ΑΜΦ.ΣΑΕΤ	Ιστορία Τέχνης	ΘΕΩΡΙΑ	15:30-18:30	3		ΠΡΕΣΣΑΣ - A.Y.
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30	2		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ - A.Y.
	K8.217	Τεχνικές Μοντάζ	Γ	13:30-15:30		2	A.Y.
	K8.213	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	B	14:30-17:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K8.217	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΘΕΩΡΙΑ	17:30-18:30	1		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	ΘΕΩΡΙΑ	18:30-20:30	2		ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Δ	10:30-13:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Δ	13:30-16:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Δ	16:30-18:30		2	A.Y.
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	E	18:30-20:30		2	A.Y.
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	ΣΤ	15:30-17:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Z	17:30-19:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΣΤ	09:30-11:30		2	A.Y.
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Z	11:30-13:30		2	A.Y.
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	E	11:30-14:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	E	11:30-14:30		3	A.Y.
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΣΤ	14:30-17:30		3	A.Y.

Ημ/νία Έκδοσης: 25/2/2020

Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λέκτορας Εφαρμογών

A. Y. (Ακαδημαϊκός Υπότροφος)

ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΤ'							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	A	08:30-10:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	B	10:30-12:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	A	11:30-14:30	3		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	Γ	12:30-14:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	14:30-17:30	3		ΜΑΧΙΑΣ
ΤΡΙΤΗ							
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30	3		ΜΑΡΚΙΔΟΥ - Α.Υ.
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		12:30-15:30	3		ΓΟΥΔΗΣ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	A	13:30-15:30	2		ΠΡΕΣΣΑΣ - Α.Υ.
	K8.214	Φωτοειδησεογραφία	A	12:30-14:30	2		ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Φωτοειδησεογραφία	B	14:30-16:30	2		ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	B	15:30-17:30	2		Α.Υ. - ΠΡΕΣΣΑΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΘΕΩΡΙΑ	17:30-19:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	ΘΕΩΡΙΑ	9:30-11:30	2		ΠΡΕΣΣΑΣ
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30	2		ΣΥΜΕΩΝ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες		11:30-14:30	3		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο		13:30-16:30	3		ΣΥΜΕΩΝ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	B	14:30-16:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	Γ	15:30-17:30	2		ΠΡΕΣΣΑΣ - Α.Υ.
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	Γ	16:30-18:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	Γ	16:30-18:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	Γ	17:30-20:30	3		ΓΟΥΔΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	E	11:30-13:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K9.004	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	ΣΤ	11:30-13:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	Δ	11:30-14:30	3		ΓΟΥΔΗΣ
	K8213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		16:30-19:30	3		Α.Υ.
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΣΤ	13:30-15:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K9.004	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	Z	13:30-15:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	Δ	13:30-15:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ - ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K8.213	Σημειολογία της Φωτογραφικής Εικόνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-11:30	3		Α.Υ.
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		11:30-14:30	3		Α.Υ.
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		14:30-17:30	3		Α.Υ.
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		17:30-20:30	3		Α.Υ.
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	A	12:30-14:30	2		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	B	13:30-16:30	3		ΣΥΜΕΩΝ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	H	14:30-16:30	2		ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	B	14:30-16:30	2		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	Γ	16:30-18:30	2		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ

Ημ/νία Έκδοσης: 25/2/2020

Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λέκτορας Εφαρμογών

Α.Υ. (Ακαδημαϊκός Υπότροφος)

ΕΞΑΜΗΝΟ Η'							
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K9.008	Μέθοδ. Ψηφιακών Φωτογραφικών Εκτυπώσεων	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.008	Μέθοδ. Ψηφιακών Φωτογραφικών Εκτυπώσεων	A	11:30-13:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
ΤΡΙΤΗ							
	K8.215	Διαχείριση Ψηφιακών Φωτογραφικών Πόρων	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30	3		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.008	Μέθοδ. Ψηφιακών Φωτογραφικών Εκτυπώσεων	A	12:30-14:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	k8.217	Αρχαιολογική Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K8.217	Αρχαιολογική Φωτογραφία	A	10:30-12:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.002	Παραγωγή Ταινίας Μικρού Μήκους	A	13:30-16:30	3		ΒΛΑΣΣΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K8.217	Δομική Ανάλυση Φωτογραφικής Εικόνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30	2		ΚΑΓΓΕΛΑΡΗΣ
	K9.002	Παραγωγή Ταινίας Μικρού Μήκους	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							

Ημ/νία Έκδοσης: 25/2/2020

Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λέκτορας Εφαρμογών