

ΕΞΑΜΗΝΟ Β΄

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K8.217	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	A	11:30-14:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	A	11:30-13:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας		13:30-15:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	A	16:30-18:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	B	18:30-20:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΡΙΤΗ							
	ΑΙΘ.ΠΡΟΒ.Κ8.001	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	ΑΙΘ.ΠΡΟΒ.Κ8.001	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	ΘΕΩΡΙΑ	10:30-12:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Γ	10:30-12:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.005	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	B	15:30-18:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K9.002	Ιστορία Φωτογραφίας 19ός Αιώνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30		2	ΤΖΙΜΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Ε	10:30-14:30		4	ΓΟΥΝΑΡΗ
	K9.005	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Z	11:30-13:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.213	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές		12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.005	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II		13:30-15:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.005	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Δ	15:30-17:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	B	14:30-18:30		4	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	Δ	09:30-12:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	Δ	11:30-14:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	Δ	12:30-15:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	Δ	14:30-17:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Γ	12:30-16:30		4	ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30		2	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	A	11:30-13:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	Δ	13:30-15:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K9.004	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	A	13:30-16:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	ΣΤ	11:30-14:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	Z	14:30-17:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση		17:30-20:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	Δ	16:00-20:00		4	ΓΟΥΝΑΡΗ
	Ημ/νία Έκδοσης: 3/3/2020		Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λεκτορας Εφαρμογων				

ΕΞΑΜΗΝΟ Δ΄

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K8.213	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Β	12:30-15:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Γ	12:30-14:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Γ	14:30-16:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Α	12:30-14:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	Α	13:30-15:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	Β	15:30-17:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Γ	15:30-18:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Β	14:30-16:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Γ	16:30-18:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	Γ	17:30-19:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
ΤΡΙΤΗ							
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	Α	09:30-11:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.005	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία		09:30-12:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	Β	11:30-13:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Δ	11:30-13:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Ε	13:30-15:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία		12:30-15:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Α	12:30-15:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.004	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Α	12:30-15:30		3	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	ΑΜΦ.ΣΑΕΤ	Ιστορία Τέχνης	ΘΕΩΡΙΑ	15:30-18:30		3	ΠΡΕΣΣΑΣ-ΖΩΙΔΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	ΑΜΦ.ΣΑΕΤ	Τεχνικές Μοντάζ	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ-ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K8.217	Τεχνικές Μοντάζ	Γ	13:30-15:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.213	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Β	14:30-17:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K8.217	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΘΕΩΡΙΑ	17:30-18:30		1	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	ΘΕΩΡΙΑ	18:30-20:30		2	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Δ	10:30-13:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Δ	13:30-16:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Δ	16:30-18:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Ε	18:30-20:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	ΣΤ	15:30-17:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Ζ	17:30-19:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΣΤ	09:30-11:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Ζ	11:30-13:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Ε	12:30-14:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Ε	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΣΤ	14:30-17:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	Ημ/νία Έκδοσης:3/3/2020		Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λεκτορας Εφαρμογων				

ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΤ'

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	A	08:30-10:30		2	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	B	10:30-12:30		2	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	A	11:30-14:30		3	ΜΑΧΙΑΣ -ΛΑΣΗΘΙΩΤΑΚΗ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	Γ	12:30-14:30		2	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	B	14:30-17:30		3	ΜΑΧΙΑΣ
ΤΡΙΤΗ							
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΚΑΝΤΑΣ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		12:30-15:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	A	13:30-15:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ-ΠΡΕΣΣΑΣ
	K8.214	Φωτοειδησεογραφία	A	12:30-14:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Φωτοειδησεογραφία	B	14:30-16:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	B	15:30-17:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ-ΠΡΕΣΣΑΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΘΕΩΡΙΑ	17:30-19:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30		2	ΠΡΕΣΣΑΣ
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30		2	ΣΥΜΕΩΝ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες		11:30-14:30		3	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο		13:30-16:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	B	14:30-16:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	Γ	15:30-17:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ-ΠΡΕΣΣΑΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	Γ	16:30-18:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	Γ	16:30-18:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	Γ	17:30-20:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	E	11:30-13:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K9.004	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	ΣΤ	11:30-13:30		2	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	Δ	11:30-14:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	B	13:30-16:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K8213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		14:30-17:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K8213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		17:30-20:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ - ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΣΤ	13:30-15:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΛΑΓΟΣ
	K9.004	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	Z	13:30-15:30		2	ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	Δ	13:30-15:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ-ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K8.213	Σημειολογία της Φωτογραφικής Εικόνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-11:30		3	ΖΩΙΔΗΣ
	K8213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		11:30-14:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K8213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις		14:30-17:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	A	12:30-14:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	H	14:30-16:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	B	14:30-16:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	Εργ. Φυσ.	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	Γ	16:30-18:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	Ημ/νία Έκδοσης:3/3/2020		Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχιάς Λεκτορας Εφαρμογων				

ΕΞΑΜΗΝΟ Η'

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K9.008	Μέθοδ. Ψηφιακών Φωτογραφικών Εκτυπώσεων	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.008	Μέθοδ. Ψηφιακών Φωτογραφικών Εκτυπώσεων	A	11:30-13:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
ΤΡΙΤΗ							
	K8.215	Διαχείριση Ψηφιακών Φωτογραφικών Πόρων	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30	3		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.008	Μέθοδ. Ψηφιακών Φωτογραφικών Εκτυπώσεων	A	12:30-14:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K8.213	Αρχαιολογική Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K8.214	Δομική Ανάλυση Φωτογραφικής Εικόνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-11:30	3		ΚΑΓΓΕΛΑΡΗΣ
	K8.213	Αρχαιολογική Φωτογραφία	A	10:30-12:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.002	Παραγωγή Ταινίας Μικρού Μήκους	A	13:30-16:30	3		ΒΛΑΣΣΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K9.002	Παραγωγή Ταινίας Μικρού Μήκους	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
Ημ/νία Έκδοσης: 3/3/2020			Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Γεώργιος Μαχίας Λεκτορας Εφαρμογων				