

ΕΞΑΜΗΝΟ Α΄

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ								
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	A	08:30-10:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	B	10:30-12:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	K8.214	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	A	11:30-14:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	A	10:30-12:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K8.217	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	A	11:30-14:30		3	ΛΑΦΗ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	B	12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K8.214	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	B	14:30-17:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.217	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	B	14:30-17:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
					14:30-16:30			
	K8.217	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Γ	17:30-20:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.214	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	Γ	17:30-20:30		3	ΛΑΦΗ
ΤΡΙΤΗ								
	K8.217	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Δ	09:30-12:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	ΑΜΦ.ΣΥΝΤΗΡ.	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας		12:30-14:30	2		ΠΡΕΣΣΑΣ
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	A	14:30-16:30		2	ΠΡΕΣΣΑΣ - ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	Γ	15:30-17:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	B	16:30-18:30		2	ΠΡΕΣΣΑΣ - ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	Δ	17:30-19:30		2	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ								
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία		8:30-10:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία		10:30-12:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	ΑΜΦ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου		13:30-15:30	2		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	Γ	16:30-18:30		2	ΠΡΕΣΣΑΣ - ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	Δ	17:30-20:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ								
	ΑΜΦ.ΤΕΧΝΟΛ.	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία		08:30-10:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	ΑΜΦ.ΤΕΧΝΟΛ.	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές		10:30-12:30	2		ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
	K9.007	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	A	12:30-15:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K9.003	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	B	12:30-15:30		3	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ
					12:30-14:30			
	ΑΜΦ.ΣΥΝΤΗΡ.	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I		16:30-18:30	2		ΣΥΜΕΩΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
	ΑΜΦ.ΣΥΝΤΗΡ.	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας		08:30-10:30	2		ΠΑΣΧΟΥ
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	E	10:30-13:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	Γ	10:30-13:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	Z	10:30-13:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
					10:30-13:30			
					13:30-16:30			
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Z	13:30-16:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	Δ	13:30-16:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	H	13:30-16:30		3	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	Γ	14:30-16:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	Δ	16:30-18:30		2	

ΕΞΑΜΗΝΟ Γ΄

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ								
	K9.005	Π-3020	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας		08:30-11:30	3		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.213	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	A	08:30-11:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία		09:30-14:30	5		ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	A	11:30-14:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K8.213	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	B	11:30-14:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	K9.007	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	A	14:30-16:30		2	ΛΑΦΗ
	K8.213	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Γ	17:30-20:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
ΤΡΙΤΗ								
	K9.002	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο		09:30-11:30	2		ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	B	11:30-13:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Π-3050	Ιστορία Φωτογραφίας 20ος αιώνας μέχρι σήμερα		13:30-16:30	3		ΤΖΙΜΑΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ								
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία		09:30-14:30	5		ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.007	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	B	09:30-12:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K8.214	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	Δ	09:30-12:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.003	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	Γ	13:30-15:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.007	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	Δ	15:30-17:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.217	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	E	17:30-20:30	3		ΠΑΣΧΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ								
	K9.005	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	E	09:30-14:30	5		ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.004	Π-3020	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας		08:30-11:30	3		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	ΣΤ	09:30-14:30	5		ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ-ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214				09:30-12:30			
	K9.004	Π-3020	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας		11:30-14:30	3		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.214	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	ΣΤ	12:30-15:30		3	ΚΑΤΣΑΙΤΗ
	ΑΜΦ.ΤΕΧΝΟΛ.	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III		15:30-17:30	2		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
	K9.003	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	E	9:30-11:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K8.217	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	Γ	9:30-12:30		3	ΛΑΦΗ
	K9.003	Π-3060	Στάδια Παραγωγής Βίντεο	ΣΤ	11:30-13:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K9.002	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο III	Δ	15:30-18:30		3	ΛΑΦΗ

Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Καράμπελας Κωνσταντίνος ΕΔΙΠ

ΕΞΑΜΗΝΟ Ε΄								
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ								
	K9.002	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο	A	12:30-14:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9002	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο	B	14:30-16:30		2	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	A	10:30-12:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	B	14:30-16:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Γ	16:30-18:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
ΤΡΙΤΗ								
	K8.214	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	A	09:30-12:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Δ	11:30-13:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.003	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο	Γ	11:30-13:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	B	12:30-15:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	E	13:30-15:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.003	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο	Δ	13:30-15:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Γ	15:30-18:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	ΣΤ	15:30-17:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.213	Π-5020	Ιστορία Βίντεο και Οπτικοακουστικών Τεχνών		18:30-21:30	3		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ								
	K8.213	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία		09:30-11:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K8.213	Π-5060	Ιστορία Τέχνης II		11:30-14:30	3		ΖΩΙΔΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Z	14:30-16:30		2	ΛΑΓΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	H	16:30-18:30		2	ΛΑΓΟΣ
	K8.214	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Δ	14:30-17:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ		18:30-21:30	3		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ								
	K9.002	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο		10:30-12:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
	K8.217	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	E	12:30-15:30	3		ΜΠΑΡΔΗ
	K8.217	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	ΣΤ	15:30-18:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Θ	16:30-18:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	A	09:30-12:30		3	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	B	12:30-15:30		3	ΛΑΦΗ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	I	14:30-16:30		2	ΛΑΓΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	K	16:30-18:30		2	ΛΑΓΟΣ

Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Καράμπελας Κωνσταντίνος ΕΔΙΠ

ΕΞΑΜΗΝΟ Ζ΄

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ								
	K9.002	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	A	09:30-12:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K9.004	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II		10:30-12:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II		12:30-14:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	A	12:30-14:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία	A	14:30-16:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία	B	16:30-18:30		2	ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	A	17:30-20:30		3	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
ΤΡΙΤΗ								
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων		9:30-11:30	2		ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		11:30-13:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		13:30-15:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	A	11:30-13:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	B	13:30-15:30	2		ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΟΥ
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	B	12:30-15:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		15:30-17:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ								
	K9.002	Π-7060	Ψυχολογία Οπτικής Αντίληψης		08:30-11:30	3		ΚΑΓΓΕΛΑΡΗΣ
	K9.002	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	B	13:30-16:30		3	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.213	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts		18:30-20:30	2		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ								
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	B	10:30-12:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.002	Π-7051	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και	A	12:30-14:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	Δ	12:30-15:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K9.002	Π-7051	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και	B	14:30-16:30	2		ΒΛΑΣΣΑΣ
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	Γ	15:30-18:30		3	ΓΟΥΔΗΣ
	K9.002	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής		16:30-18:30	2		ΖΩΙΔΗΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Γ	18:30-20:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία		18:30-20:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	E	09:30-12:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ - ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Δ	10:30-12:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	ΣΤ	12:30-15:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία		14:30-17:30	3		ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ