

ΕΞΑΜΗΝΟ Δ΄

ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	Θ	Ε	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ							
	K8.213	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30	3		ΜΠΑΡΔΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	A	12:30-15:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	A	12:30-14:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	A	12:30-14:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	A	12:30-14:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	B	14:30-16:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	B	14:30-16:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	B	14:30-16:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	B	15:30-18:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	Γ	16:30-18:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.002	Τεχνικές Μοντάζ	Δ	18:30-20:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
ΤΡΙΤΗ							
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	Γ	09:30-11:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.005	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Γ	09:30-12:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	Δ	11:30-13:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Δ	11:30-13:30		2	ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.003	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Δ	12:30-15:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	A	12:30-15:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.004	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	B	12:30-15:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ-ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	ΑΜΦ.ΣΑΕΤ	Ιστορία Τέχνης Ι	ΘΕΩΡΙΑ	15:30-18:30	3		ΖΩΙΔΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ							
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-11:30	2		ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
	ΑΜΦ.ΣΑΕΤ	Τεχνικές Μοντάζ	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30	2		ΣΥΜΕΩΝ
	K8.217	Τεχνικές Μοντάζ	Δ	13:30-15:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.217	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΘΕΩΡΙΑ	17:30-18:30	1		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ							
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	ΘΕΩΡΙΑ	10:30-12:30	2		ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Γ	12:30-15:30		3	ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	ΣΤ	15:30-17:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	E	16:30-18:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Z	17:30-19:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΣΤ	18:30-20:30		2	ΛΑΦΗ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Z	09:30-11:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	H	11:30-13:30		2	ΛΑΦΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΣΤ	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	H	12:30-14:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Θ	13:30-15:30		2	ΛΑΦΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Z	14:30-17:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	I	15:30-17:30		2	ΛΑΦΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	H	17:30-20:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
		Ημ/νία Έκδοσης:10/3/2021		Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Καράμπελας Κωνσταντίνος ΕΔΙΠ			

