

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΟΤ – ΕΑΡΙΝΟ 2024										
α/α	Επώνυμο Ονομα Φοιτητή/τριας	Α.Μ. Φοιτητή/τριας (*)	Τίτλος Πτυχιακής (Ελληνικά)	Τίτλος Πτυχιακής (Αγγλικά)	Ημερομηνία Παρουσίασης (μορφή: ΗΗ/ΜΜ/ΕΕΕΕ)	Ωρα Παρουσίασης (μορφή: ΧΧ:ΧΧ)	Αίθουσα Παρουσίασης (ή και υπερσύνδεσμος τηλεδιάσκεψης)	Επιβλέπων/ουσα (Α Βαθμολογητής)	Β Βαθμολογτής/τρια (Επίθετο Ονομα)	Γ Βαθμολογτής/τρια (Επίθετο Ονομα)
1	Αντωνίου Ανδρέας	20677003	«Παραγωγή φωτογραφικού έργου. Δημιουργία φωτογραφικών εικόνων με ανθρώπους στο χώρο εργασίας τους. Με θέμα την ξυλουργεία»	«Production of a photographic project. Creating photographic images of people at their workplace. On the subject of carpentry»	01/07/2024	16:00	K9.002	Καράμπελας Κων/νος	Νικολαΐδου Ελενα	Ξανθοπούλου Ζωή
2	Δημητρίου Δήμητρα	19677132	Food Waste	Food Waste	08/07/2024	16:30	studio Διαφ.	Τσινάρογλου Αριστείδης	Μαρκίδου Αναστασία	Βρεττάκος Γεώργιος
3	Δρόλαπας Ανάργυρος	19677133	Μπροστά στο νόμο	Before the Law	08/07/2024	15:30	K9.002	Μαρκίδου Αναστασία	Μαχιάς Γιώργος	Ηώ Πάσχου
4	Ευθυβούλου Γεώργιος	20677002	Το περιβάλλον και οι Ανθρώπινες Ιστορίες της Βοσκής Στην Κύπρο.	The Environment and Human Histories of Grazing	01/07/2024	17:00	K9.002	Καράμπελας Κων/νος	Νικολαΐδου Ελενα	Ξανθοπούλου Ζωή
5	Θεοδωράτου Κομνηνή	19677032	Τακτικές προσέγγισης της ανθρώπινης φιγούρας στον εργασιακό της χώρο: η περίπτωση του μικροπωλητή.	Ways of approaching the human figure in its working place: the market stall trader	18/07/2024	13:00 PM	K8.213	Κάντας Βασίλειος	Κατσαίτη Εύα	Μαχιάς Γιώργος
6	Τσιωνά Μαρία- Ελένη	19677107	Παλιά Βουλή	Old parliament	04/07/2024	15:30	K8215	Μαχιάς Γεώργιος	Κατσαίτη Εύα	Ηώ Πάσχου
7	Μάντζαρη Κων/να	51813013	Homesick	Homesick	05/07/2024	15:30	K8217	Πάσχου Ηώ	Τσινάρογλου Αριστείδης	Μαχιάς Γιώργος
8	Ναστούλη Ηλιάνα	18677073	Εξοδος, Ταινία μικρού μήκους	Exit, short Film	25/07/2024	15:30	K9.002	Λυμπεράκης Αναστάσιος	Ξανθοπούλου	Βουνάτσου
9	Ντόντη Αντωνία	20677081	BETWEEN ZONES	BETWEEN ZONES	04/07/2024	17:30	K8215	Μαχιάς Γεώργιος	Κατσαίτη Εύα	Ηώ Πάσχου
10	Ντούμη Αφροδίτη	51815077	Fragile	Fragile	05/07/2024	16:30	K8217	Πάσχου Ηώ	Τσινάρογλου Αριστείδης	Μαχιάς Γιώργος
11	Οικονόμου Μιχαήλ	20677082	Αστικό Τοπίο	Urban landscape	04/07/2024	16:30	K8215	Μαχιάς Γεώργιος	Κατσαίτη Εύα	Ηώ Πάσχου
12	Πάτσα Πολυξένη	20677090	Η ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς του Πειραιά από το φωτογραφικό φακό.	Highlighting the architectural heritage of Piraeus through the photographic lens.	04/07/2024	17:30	K8215	Μαχιάς Γεώργιος	Κατσαίτη Εύα	Ηώ Πάσχου
13	Πήττα Ελένη	19677084	'W's"	'W's"	05/07/2024	17:30	K8217	Πάσχου Ηώ	Τσινάρογλου Αριστείδης	Μαχιάς Γιώργος
14	Τερζάκη Φωτεινή	20677110	Valie Export & Carolee Schneemann. Η Φεμινιστική Επιτελεστική Τέχνη των Δεκαετιών 1960 και 1970 ως Φωτογραφική Αναπαράσταση	Valie Export & Carolee Schneemann. Feminist Performance Art of the 1960s and 1970s as Photographic Representation	15/07/2024	15:30	K8.217	Ζωΐδης Ευάγγελος	Πάσχου Ηώ	Κολοκυθάς Κων/νος
15	Τημενίδου Ελένη	51817118	Οι απεικονίσεις των πόλεων του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος στον κινηματογράφο	The views of thw cities of the past, present and futur through cinema	1/7/2024	18:00	K9.002	Ξανθοπούλου Ζωή	Καράμπελας Κωνσταντίνος	Νικολαΐδου Ελενα
16	Τομπουλίδου Θεοφανή	13008	Καμπάνια skincare στα social media	advertising campaign for skincare	08/07/2024	17:30	studio Διαφ.	Βρεττάκος Γεώργιος	Τσινάρογλου Αριστείδης	Στεφανής Νικόλαος
17	Τσακμάκης Ραφαήλ	20677113	Εξημέρωση σε τρεις στάσεις λεωφορείου, ταινία μικρού μήκους	Taming at three bus stops, short film.	25/07/2024	16:30	K9.002	Λυμπεράκης Αναστάσιος	Ξανθοπούλου	Βουνάτσου
18	Κοσκινά Ευμορφία	51816034	Ο ρόλος και η χρήση της μουσικής στον κινηματογράφο: η κινηματογραφική μουσική του John Williams	The role and utility of music in cinema:film music by John Williams	5/7/2024	17:00	K9.002	Ξανθοπούλου Ζωή	Λυμπεράκης Αναστάσιος	

(*) στην περίπτωση "παλαιού" πενταψήφιου Α.Μ. προσθέστε στην αρχή το 518

Οι παρουσιάσεις είναι διά ζώσης