

ΕΞΑΜΗΝΟ Α'								
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>								
	K8.213	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου		08:30-10:30	2		ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	A	10:30-12:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	A	10:30-12:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K8.217	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	A	11:30-14:30		3	ΛΑΦΗ
	K8.214	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	A	11:30-14:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	B	12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	B	12:30-14:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	K8.214	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	B	14:30-17:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K8.217	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Γ	17:30-20:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>								
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	Γ	9:30-11:30		2	ΗΛΙΑΣ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	Δ	11:30-13:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	A	14:30-16:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	B	16:30-18:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	E	14:30-16:30		2	ΗΛΙΑΣ - ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K8.217	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Δ	18:30-21:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>								
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	A	09:30-12:30		3	ΗΛΙΑΣ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	B	12:30-15:30		3	ΗΛΙΑΣ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	Γ	15:30-18:30		3	ΗΛΙΑΣ-ΤΣΙΡΟΣ
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	Δ	18:30-21:30		3	ΗΛΙΑΣ-ΤΣΙΡΟΣ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>								
	K8.217	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία		08:30-10:30	2		ΗΛΙΑΣ
	K8.217	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές		10:30-12:30	2		ΗΛΙΑΣ
	K9.007	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	E	12:30-15:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	ΣΤ	12:30-14:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	E	12:30-15:30		3	ΤΖΙΜΑΣ-ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	Z	14:30-16:30		2	ΚΟΝΤΟΣ
	K16.002	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I		16:30-18:30	2		ΣΥΜΕΩΝ
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	ΣΤ	18:30-21:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	ΣΤ	18:30-21:30		3	ΗΛΙΑΣ-ΤΣΙΡΟΣ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>								
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας		08:30-10:30	2		ΠΑΣΧΟΥ
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	Z	10:30-13:30		3	ΤΖΙΜΑΣ-ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	H	13:30-16:30		3	ΤΖΙΜΑΣ-ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.213	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο I	B	16:30-19:30		3	ΛΑΦΗ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	Γ	14:30-16:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	Δ	16:30-18:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
			14/10/2024		Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος			Καράμπελας Κωνσταντίνος ΕΔΙΠ



ΕΞΑΜΗΝΟ Ε΄								
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>								
	K9.002	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο	A	09:30-11:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K9.002	Π-5040	Φωτ.Δοκίμιο	B	11:30-13:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K8.212	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	A	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ-ΝΤΑΡΑΡΑ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	A	12:30-14:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	B	14:30-16:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K9.007	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	A	14:30-17:30		3	ΛΑΦΗ
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	A	14:30-16:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	B	14:30-17:30		3	ΠΑΣΧΟΥ-ΝΤΑΡΑΡΑ
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	B	16:30-18:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	Γ	16:30-18:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K9.007	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	B	17:30-20:30		3	ΛΑΦΗ
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Γ	17:30-20:30		3	ΠΑΣΧΟΥ-ΝΤΑΡΑΡΑ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	Δ	18:30-20:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>								
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών		09:30-11:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K8.214	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	A	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	E	11:30-13:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	ΣΤ	13:30-15:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία		15:30-18:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>								
	K8.213	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία		09:30-11:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)		10:30-12:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K8.213	Π-5060	Ιστορία Τέχνης II		11:30-14:30		3	ΖΩΙΔΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)		12:30-14:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	Γ	14:30-16:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K8.215	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	Γ	14:30-17:30		3	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	Δ	16:30-18:30		2	ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ		18:30-21:30		3	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>								
	K8.217	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	ΣΤ	12:30-15:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Η	13:30-15:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Θ	15:30-17:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K8.217	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Ζ	15:30-18:30		3	ΜΠΑΡΔΗ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>								
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	Δ	09:30-12:30		3	ΛΑΦΗ
	K8.214	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	Η	10:30-13:30		3	ΠΑΣΧΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία		10:30-12:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ-ΤΣΙΡΟΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία		12:30-14:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	E	12:30-15:30		3	ΛΑΦΗ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	K	12:30-14:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία	Λ	14:30-16:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
			14/10/2024					Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Καράμπελας Κωνσταντίνος ΕΔΙΠ

ΕΞΑΜΗΝΟ Ζ'								
ΗΜΕΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘ.	ΜΑΘΗΜΑ	ΟΜΑΔΑ	ΩΡΑ	ΘΕ	ΕΕ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>								
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία		14:30-17:30	3		ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>								
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων		9:30-11:30	2		ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	A	11:30-14:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	A	11:30-13:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	B	13:30-15:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	B	13:30-15:30	2		ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	B	14:30-17:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	Γ	15:30-17:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (Stop Motion)	A	15:30-17:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ-ΤΣΙΡΟΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (Stop Motion)	B	17:30-19:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ-ΤΣΙΡΟΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (Stop Motion)	Γ	19:30-21:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ-ΤΣΙΡΟΣ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>								
	K8.217	Π-7060	Ψυχολογία Οπτικής Αντίληψης		08:30-11:30	3		ΚΑΓΓΕΛΑΡΗΣ
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	A	13:30-15:30	2		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	B	15:30-17:30	2		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	Γ	17:30-19:30	2		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>								
	K9.002	Π-7051	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο		09:30-11:30	2		ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ)		09:30-11:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ-ΤΣΙΡΟΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία		11:30-13:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ)		11:30-13:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ-ΤΣΙΡΟΣ
	K9.002	Π-7051	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο	A	12:30-14:30		2	ΒΛΑΣΣΑΣ-ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K9.002	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής		15:30-17:30	2		ΖΩΙΔΗΣ
	K8.215	Π-7040	Αρχιτεκτονική Φωτογραφία	Δ	17:30-19:30	2		ΜΑΧΙΑΣ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	A	17:30-19:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>								
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	B	12:30-14:30	2		ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	Γ	13:30-16:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	Γ	14:30-16:30	2		ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	Δ	16:30-19:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Γ	16:30-18:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία	B	18:30-20:30		2	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	Δ	18:30-20:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
14/10/2024 Υπεύθυνος σύνταξης προγράμματος Καράμπελας Κωνσταντίνος ΕΔΙΠ								