

TERM 2							
DAY	ROOM	MODULE	CODE	TIME	Θ	E	PROFESSOR
<b>MONDAY</b>							
	K9.004	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	A	08:30-11:30		3	ΗΛΙΑΣ - ΤΣΙΡΟΣ
	K9.002	Τεχνικές Φωτισμού	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-14:30	3		ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.002	History of Photography 19th Century	ΘΕΩΡΙΑ	14:30-17:30	3		TZIMAS tzimasd@uniw a.gr
<b>TUESDAY</b>							
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	ΘΕΩΡΙΑ	9:30-11:30	2		ΠΑΣΧΟΥ
	K8.218	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	ΘΕΩΡΙΑ	11:30-13:30	2		ΗΛΙΑΣ
	K9.004	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	A	13:30-16:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	A	13:30-15:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	A	13:30-15:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	13:30-16:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	B	15:30-17:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	B	15:30-17:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Γ	17:30-19:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ - ΤΣΙΡΟΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	B	17:30-21:30		4	ΜΑΧΙΑΣ - ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
<b>WEDNESDAY</b>							
	K8.217	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30	2		ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K8.215	Εισαγωγή στα Ψηφιακά Μέσα και Εργαλεία	A	10:30-14:30		4	ΜΑΧΙΑΣ - ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	K9.007	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Γ	11:30-13:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.004	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	A	11:30-14:30		3	ΗΛΙΑΣ
	K8.213	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Δ	12:30-14:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ - ΤΣΙΡΟΣ
	K9.005	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Δ	13:30-15:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Ε	14:30-16:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ - ΤΣΙΡΟΣ
	K9.005	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Ε	15:30-17:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	17:30-20:30		3	ΚΑΝΤΑΣ
<b>THURSDAY</b>							
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	08:30-11:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K9.003	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	B	09:30-12:30		3	ΗΛΙΑΣ - ΤΣΙΡΟΣ
	K8.213	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	ΣΤ	09:30-11:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.003	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	Γ	12:30-15:30		3	ΗΛΙΑΣ - ΤΣΙΡΟΣ
	K8.217	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	11:30-14:30		3	ΚΑΤΣΑΪΤΗ
	K8.213	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο II	Z	11:30-13:30		2	ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
	K8.217	Photography as representation	2010	14:30-17:30		3	KATSAITI ekatsaiti@uniwa.gr
<b>FRIDAY</b>							
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	ΣΤ	09:30-11:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ - ΤΣΙΡΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Z	11:30-13:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ - ΤΣΙΡΟΣ
	online	Photography as representation	2010	11:30-14:30		3	STAMATOPOULOU mstamatop@uniwa.gr
	K9.004	Πρωθήμενες Φωτογραφικές Τεχνικές	E	13:30-16:30		3	ΗΛΙΑΣ - ΤΣΙΡΟΣ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	H	13:30-15:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	14:30-17:30		3	ΤΖΙΜΑΣ-ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
	K9.006	Τεχνικές Φωτισμού	Θ	15:30-17:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K8.214	Η Φωτογραφία ως Αναπαράσταση	2010	17:30-20:30		3	ΤΖΙΜΑΣ-ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ

TERM 4							
DAY	ROOM	MODULE	CODE	TIME	Θ	E	PROFESSOR
<b>MONDAY</b>							
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	A	08:30-10:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	B	10:30-12:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	A	10:30-12:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Γ	12:30-14:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	B	12:30-14:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Δ	14:30-16:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	Γ	14:30-16:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.003	ADVANCED ANALOG TECHNIQUES	4070	16:30-18:30		2	MASTORAKOS
	K9.002	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	A	17:30-20:30		3	ΤΖΙΜΑΣ
	K9.007	Τεχνικές Μοντάζ	A	17:30-19:30		2	ΚΑΤΣΟΓΡΕΣΑΚΗΣ
	K9.007	Τεχνικές Μοντάζ	B	19:30-21:30		2	ΚΑΤΣΟΓΡΕΣΑΚΗΣ
<b>TUESDAY</b>							
	K9.002	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-10:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	E	10:30-12:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	B	11:30-14:30		3	ΠΕΤΣΙΝΗ
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	E	11:30-13:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	ΣΤ	12:30-14:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.002	PRINCIPLES OF DIRECTING	4060	13:30-15:30		2	LYMBERAKIS libertas@uniwa.gr
	K8.001	AESTHETIC THEORIES FOR PHOTOGRAPHY	410	14:30-17:30		3	PETSINI ppetsini@uniwa.gr
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	A	14:30-17:30		3	ΓΟΥΝΑΡΗ
	K9.002	Ιστορία Τέχνης Ι	ΘΕΩΡΙΑ	17:30-20:30		3	ΖΩΙΔΗΣ
			Δ				
<b>WEDNESDAY</b>							
	K9.002	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΘΕΩΡΙΑ	10:30-12:30		2	ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ
	K8.217	Τεχνικές Μοντάζ	ΘΕΩΡΙΑ	12:30-14:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.214	AESTHETIC THEORIES FOR PHOTOGRAPHY	410	14:30-17:30		3	KANTAS vkantas@uniwa.gr
	K8.215	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	B	15:30-18:30		3	ΓΟΥΝΑΡΗ
<b>THURSDAY</b>							
	K9.007	VIDEO EDITING TECHNIQUES	4050	08:30-10:30		2	ΑΓΙΟΜΥΡΓΙΑΝΑΚΗΣ AGIOMYRIANAKIS vagiomyrgianakis@uniwa.gr
	K8.213	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΘΕΩΡΙΑ	13:30-16:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.005	Σύνθετη Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	Γ	18:30-21:30		3	ΓΟΥΝΑΡΗ
<b>FRIDAY</b>							
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	E	08:30-11:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	Z	09:30-11:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ-ΜΑΣΤΟΡΑΚΟΣ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Z	09:30-11:30		2	ΛΑΦΗ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	ΣΤ	11:30-13:30		2	ΛΑΦΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	ΣΤ	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ - ΝΤΑΡΑΡΑ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	H	11:30-13:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K8.212	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Z	11:30-14:30		3	ΠΕΤΡΙΔΗΣ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	Θ	13:30-15:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K9.007	Αρχές Σκηνοθεσίας	Θ	13:30-15:30		2	ΛΑΦΗ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	H	14:30-17:30		3	ΠΑΣΧΟΥ - ΝΤΑΡΑΡΑ
	K9.003	Ειδικές Τεχνικές Αναλογικής Φωτογραφίας	I	15:30-17:30		2	ΣΑΤΟΓΛΟΥ
	K8.217	Αισθητικές Θεωρίες για τη Φωτογραφία	Θ	17:30-20:30		3	ΠΑΣΧΟΥ - ΝΤΑΡΑΡΑ
	K9.007	VIDEO EDITING TECHNIQUES	4050	17:30-19:30		2	KATSOGRESAKIS kkatsoeresakis@uniwa.gr
	K9.007	Τεχνικές Μοντάζ	E	19:30-21:30		2	ΚΑΤΣΟΓΡΕΣΑΚΗΣ

TERM 6							
DAY	ROOM	MODULE	CODE	TIME	Θ	E	PROFESSOR
<b>MONDAY</b>							
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	A	08:30-10:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	B	10:30-12:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	RODUCTION TO ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	6040	11:30-13:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	A	11:30-14:30	3		ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	Γ	12:30-14:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	RODUCTION TO ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	6040	13:30-15:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	A	13:30-15:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ - ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ
	K9.005	Διαδραστικά Πολυμέσα Ι	Δ	14:30-16:30	2		ΒΑΞΕΒΑΝΕΡΗ
	K8.215	RODUCTION TO ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	6040	15:30-17:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	B	15:30-17:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ - ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	Γ	17:30-19:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ - ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ
	K9.006	ADVERTISING PRACTICES	6050	19:30-21:30	2		NIKOLAIDOU enikolaidou@uniwa.gr
<b>TUESDAY</b>							
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	ΘΕΩΡΙΑ	09:30-12:30	3		ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	B	12:30-15:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	A	14:30-16:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	B	16:30-18:30		2	ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K8.217	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΘΕΩΡΙΑ	18:30-20:30	2		ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
<b>WEDNESDAY</b>							
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές		08:30-10:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ παλ. Εξαμ.
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	Δ	09:30-11:30	2		ΣΥΜΕΩΝ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές		10:30-12:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ παλ. Εξαμ.
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	E	11:30-14:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
	K8.217	Εικαστικές Εφαρμογές	ΘΕΩΡΙΑ	14:30-16:30	2		ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	E	16:30-18:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ -ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΣΤ	18:30-20:30		2	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ -ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ
<b>THURSDAY</b>							
	K9.002	Φωτογραφικές Εφαρμογές στις Επιστήμες	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-11:30	3		ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
	K9.002	Φωτοειδησεογραφία	A	11:30-13:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	ΣΤ	11:30-13:30		2	ΤΣΙΝΑΡΟΓΛΟΥ- ΣΤΕΦΑΝΗΣ
	K9.002	PHOTOESSAY	6051	13:30-15:30		2	ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ kkaramp@uniwa.gr
	K9.007	Παραγωγή Εταιρικών και Μουσικών Βίντεο	B	12:30-15:30		3	ΣΥΜΕΩΝ
<b>FRIDAY</b>							
	K8.218	Σημειολογία της Φωτογραφικής Εικόνας	ΘΕΩΡΙΑ	08:30-11:30	3		ΖΩΙΔΗΣ
	K8.213	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	ΣΤ	11:30-14:30		3	ΠΑΣΧΟΥ
	Εργ. Φυσ.	Scientific photographic applications	6070	12:30-14:30		2	KARAGIANNI mkaragianni@uniwa.gr
	Αίθ. Τομέα Β	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	E	12:30-15:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	Αίθ. Τομέα Β	Σύγχρονες Φωτογραφικές Προσεγγίσεις	ΣΤ	15:30-18:30		3	ΜΑΡΚΙΔΟΥ-ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
	Εργ. Φυσ.	Scientific photographic applications	6070	14:30-16:30		2	KARAGIANNI mkaragianni@uniwa.gr
	Εργ. Φυσ.	Scientific photographic applications	6070	16:30-18:30		2	KARAGIANNI mkaragianni@uniwa.gr
	K9.006	Διαφημιστικές Εφαρμογές	Z	17:30-19:30		2	ΣΤΕΦΑΝΗΣ

