

TERM 1						
DAY	ROOM	CODE	MODULE	TIME	THE	WOR
MONDAY						
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	08:30-10:30		2
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	08:30-11:30		3
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	10:30-12:30		2
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	10:30-12:30		2
	K8.217	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	11:30-14:30		3
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	11:30-14:30		3
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	12:30-14:30		2
	K8.214	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	14:30-17:30		3
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	14:30-17:30		3
	K8.217	1010	PHOTOGRAPHY: CRITICAL INTRODUCTION	17:30-20:30		3
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	17:30-20:30		3
TUESDAY						
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	08:30-11:30		3
	K16.002	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	11:30-13:30	2	
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	14:30-16:30		2
	K9.007	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	14:30-17:30		3
	K8.217	Π-1040	Σύνθεση Εικόνας	16:30-18:30		2
	K8.217	1010	PHOTOGRAPHY: CRITICAL INTRODUCTION	18:30-21:30		3
WEDNESDAY						
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	8:30-10:30		2
	K9.003	1060	ANALOG PHOTOGRAPHY	10:30-12:30		2
	K9.002	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	11:30-14:30		3
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	12:30-14:30		2
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	15:30-18:30		3
	K8.217	1030	VIDEO1:THEORY AND TECHNIQUE	18:30-21:30		3
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	18:30-21:30		3
THURSDAY						
	K8.217	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	08:30-10:30	2	
	K8.217	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	10:30-12:30	2	
	K9.007	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	12:30-15:30		3
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	12:30-14:30		2
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	12:30-15:30		3
	K9.003	Π-1060	Αναλογική Φωτογραφία	14:30-16:30		2
	K16.002	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	16:30-18:30	2	
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	18:30-21:30		3
	K9.004	Π-1020	Τεχνικές της Φωτογραφίας: Βασικές Αρχές	18:30-21:30		3
FRIDAY						
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	08:30-10:30	2	
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	10:30-13:30		3
	K8.213	Π-1010	Εισαγωγή στην Κριτική Ανάγνωση της Φωτογραφίας	13:30-16:30		3
	K9.002	Π-1030	Θεωρία & Τεχνική Βίντεο Ι	15:30-18:30		3
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	14:30-16:30		2
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	16:30-18:30		2
	ΕΡΓ.ΦΥΣΙΚΗΣ	Π-1050	Φυσική Εικόνας & Ήχου	18:30-20:30		2

TERM 3							
DAY	ROOM	CODE	MODULE	TIME	TH	WOR	PROFFESOR
MONDAY							
	K9.005	Π-3020	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	08:30-11:30		3	
	K8.217	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	08:30-11:30		3	
	K8.213	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	11:30-14:30		3	
	K9.005	Π-3020	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	11:30-14:30		3	
	K9.005	Π-3020	Αρχές Έγχρωμης Φωτογραφίας	14:30-17:30		3	
	K8.217	3010	PHOTOGRAPHY :SIGNIFICATION PRACTICES	14:30-17:30		3	Katsaiti ekatsaiti@uniwa.gr
	K16.002	Π-3070	Ιστορία Βίντεο και Οπτικοακουστικών Τεχνών	18:30-21:30	3		
TUESDAY							
	K8.217	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	10:30-13:30	3		
	K9.002	Π-3050	Ιστορία Φωτογραφίας 20ος αιώνας μέχρι σήμερα	13:30-16:30	3		
	K9.002	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	16:30-19:30		3	
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	17:30-21:30		4	
WEDNESDAY							
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	09:30-13:30		4	
	K9.007	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο ΙΙΙ	09:30-12:30		3	
	K8.217	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	11:30-14:30		3	
	K8.217	3010	PHOTOGRAPHY :SIGNIFICATION PRACTICES	14:30-17:30		3	
THURSDAY							
	K9.005	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	09:30-13:30		4	
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	09:30-13:30		4	
	K8.214	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο ΙΙΙ	12:30-15:30		3	
	K8.213	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο ΙΙΙ	15:30-17:30	2		
	K9.007	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο ΙΙΙ	17:30-20:30		3	
FRIDAY							
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	09:30-13:30		4	
	K8.217	Π-3010	Φωτογραφία: Πρακτικές Νοηματοδότησης	11:30-14:30		3	
	K8.217	3010	PHOTOGRAPHY :SIGNIFICATION PRACTICES	14:30-17:30		3	
	K9.007	Π-3030	Θεωρ. & Τεχν. Βίντεο ΙΙΙ	17:30-20:30		3	
	K8.215	Π-3040	Φωτογραφική Ψηφιακή Επεξεργασία	17:30-21:30		4	
			Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και				

TERM 5							
DAY	ROOM	CODE	MODULE	TIME	TH	WOR	PROFESSOR
MONDAY							
	K9.002	Π-5040	Φωτ. Δοκίμιο	09:30-11:30		2	
	K9.002	5040	PHOTO ESSAY	11:30-13:30		2	KARAMPELAS kkaramp@uniwa.gr
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	12:30-14:30		2	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	14:30-16:30		2	
	K9.007	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	14:30-17:30		3	
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	15:30-18:30		3	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	16:30-18:30		2	
	K9.007	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	17:30-20:30		3	
	K8.213	5010	CULTURAL ANTHROPOLOGY IN PHOTOGRAPHY	18:30-21:30		3	
	K9.006	5030	ADVERTISING PHOTOGRAPHY	18:30-20:30		2	
TUESDAY							
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	09:30-11:30	2		
	K8.214	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	11:30-14:30		3	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	11:30-13:30		2	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	13:30-15:30		2	
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	15:30-18:30	3		
WEDNESDAY							
	K8.213	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	09:30-11:30	2		
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	10:30-12:30		2	
	K8.213	Π-5060	Ιστορία Τέχνης II	11:30-14:30	3		
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	12:30-14:30		2	
	K9.002	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	14:30-16:30		2	
	K8.215	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	14:30-17:30		3	
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	15:30-18:30		3	
	K9.002	Π-5070	STAGES OF VIDEO PRODUCTION	16:30-18:30		2	
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	18:30-21:30	3		
THURSDAY							
	K8.213	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	09:30-12:30	3		
	K8.217	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	12:30-15:30		3	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	13:30-15:30		2	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	15:30-17:30		2	
	K8.217	Π-5010	CULTURAL ANTHROPOLOGY IN PHOTOGRAPHY	15:30-18:30		3	BARDI abardi@uniwa.gr
FRIDAY							
	K9.003	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	09:30-11:30		2	
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	09:30-12:30		3	
	K8.214	Π-5010	Πολιτισμική Ανθρωπολογία στη Φωτογραφία	10:30-13:30		3	
	K9.003	Π-5070	Οργάνωση Παραγωγής Βίντεο και Οπτικοακουστικών	11:30-13:30		2	
	K9.002	Π-5050	Αφηγηματικός Κινηματογράφος/Ντοκιμαντέρ	12:30-15:30		3	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	16:30-18:30		2	
	K9.006	Π-5030	Διαφημιστική Φωτογραφία (Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής)	18:30-20:30		2	

TERM 7							
DAY	ROOM	CODE	MODULE	TIME	ΘΕ	WORK	Professor
MONDAY							
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Scientific photography	12:30-14:30		2	KARAGIANNI mkaragianni@uniwa.gr
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Επιστ.Φωτογραφία	14:30-17:30	3		
TUESDAY							
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	9:30-11:30	2		
	K8.213	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	11:30-14:30		3	
	K8.215	7040	ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	11:30-13:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K9.007	7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	11:30-14:30		3	
	K8.215	7040	ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	13:30-15:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	11:30-13:30	2		
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	13:30-15:30	2		
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	14:30-17:30		3	
	K8.215	7040	ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	15:30-17:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (Stop Motion)	15:30-17:30		2	
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (Stop Motion)	17:30-19:30		2	
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής (Stop Motion)	19:30-21:30		2	
WEDNESDAY							
	K8.217	Π-7060	Ψυχολογία Οπτικής Αντίληψης	08:30-11:30	3		
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	13:30-16:30		3	
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	16:30-18:30	2		
	K9.007	Π-7070	Πειραματικό-Εικαστικό Βίντεο-New Media Arts	18:30-21:30		3	
THURSDAY							
	K9.002	Π-7051	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο	09:30-11:30	2		
	K9.002	Π-7051	Ντοκουμέντο-Φωτογραφία και Βίντεο	13:30-15:30		2	
	K9.002	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	15:30-17:30	2		
	K8.215	7040	ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY	17:30-19:30	2		MACHIAS gmachias@uniwa.gr
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	17:30-19:30		2	
FRIDAY							
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	10:30-12:30		2	
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	12:30-14:30		2	
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	13:30-16:30		3	
	K9.006	Π-7050	Ειδικά Θέματα Διαφημιστικής	14:30-16:30		2	
	K9.005	Π-7020	Διαδραστικά Πολυμέσα II	14:30-16:30	2		
	K8.214	Π-7010	Θέματα Επιμέλειας και Εκδόσεων	16:30-19:30		3	
	ΕΡΓ.ΕΠΙΣΤ.	Π-7030	Scientific Photography	18:30-20:30		2	KARAGIANNI mkaragianni@uniwa.gr